le piano du lac

DOSSIER DE PRÉSENTATION

Du 3 AOÛT au 11 SEPTEMBRE 2022

WWW.PIANODULAC.EU

SOMMAIRE

EDITO 3

LE PIANO DU LAC en quelques mots 4

2022 SUR LES FLOTS ! 5

ZOOM SUR "IDÓNEAS" 6

ITINÉRAIRE PRÉVISIONNEL 7

INTERVIEW VIOLETTE PREVOST 8

BIOGRAPHIES 9

TARIFS 10

INFOS PRATIQUES 11

2021 EN CHIFFRES 12

INTERVIEW VOËL (Direction artistique PianO du lac) 13

CONTACTS 14

ÈDITO

Nous parlons souvent des coups durs qui nous rendent plus forts, qui nous rapprochent de nos valeurs et de l'essentiel. Ces deux dernières saisons ont assurément joué ce rôle dans l'histoire de la compagnie.
Nous avons redécouvert les membres de notre équipe, les artistes et les techniciens. Chaque jour plus motivés, chaque jour avec plus d'envie d'amener leurs créations au dehors des murs de notre hangar. Sur les lacs, les étangs, les rivières, à la rencontre du public, auprès des habitants. Chacun d'entre nous s'est impliqué de toutes ses forces pour que les concerts flottants du « pianO du lac » continuent d'exister.

Le public a été plus fidèle que jamais. En 2021 il nous a rejoint sur chacune des 222 dates que nous avons réalisées. En France, en Espagne et en Belgique, 43 000 spectateurs ont partagé des moments de musique et d'émotions. Devant des couchers de soleil inoubliables, sous la pluie et jusque dans les bourrasques, les théâtres d'eau se sont emplis pour faire vivre cet art de rue flottant qui nous unis.

En 2022, des nouveautés sont au rendez-vous. 5 spectacles flottants partent « tout eau, tout flots » à votre rencontre en France et en Belgique : **BÈTCHÈTE** « Itinérance septentrionale », **NAVIGUEZ LÉGER** «Chansons aquatiques suspendues », **2 SYSTÈMES SOLAIRES** « Pour chanteuse et petit orchestre flottant », **FRAMBOISE ET CAETERA** « Femmes en chansons et rimes intimes », **SWING AND SWIM** « Jazz écumé ». Le public espagnol quant à lui, pourra découvrir **IDÓNEAS** « en el caminO del agua ».
Cette année, nous accostons dans des lieux emblématiques qui nous ont déjà fait confiance. Nous nous aventurons aussi dans des nouveaux plans d'eau où des comités d'accueil enthousiastes et engagés fignolent les derniers préparatifs.
Pour cette tournée 2022, nous poursuivons également nos efforts pour réduire notre impact environnemental avec notamment la mise en œuvre de parcours optimisés avec des distances réduites.

Voici venir une saison encore, durant laquelle nos tournées hisseront haut le pavillon de nos valeurs : des **spectacles accessibles et adaptés à tous**, avec des **univers éclectiques** qui permettront de voguer ensemble vers de nouveaux horizons musicaux. Sous la houle, partageons ce qui fait le sel du pianO du lac : échanges, danses et rires au gré des soirées estivales, en toute simplicité !

Voël
Directeur Artistique du pianO du Lac

Spectacle "Pianola" Piano du lac 2021 credit Catalin Rudeanu

LE PIANO DU LAC... en quelques mots

TOURNÉE DE CONCERTS FLOTTANTS... Un festival itinérant pas comme les autres

Depuis 2014, le pianO du lac organise en autoproduction plusieurs tournées estivales de concerts flottants. De lac en lac, d'étang en rivière, nous proposons au public de vivre un instant de rencontre et de poésie sur l'eau au cœur de sites aquatiques naturels ou urbains exceptionnels.

CRÉER DE NOUVELLES SCÈNES ET LIEUX D'ÉCOUTE vecteurs de lien social

En s'installant depuis des années sur ces lieux aquatiques, naviguant sur des pianos et autres engins flottants, les spectacles du pianO du lac ont su créer un réseau de nouvelles scènes insoupçonnées, sous le regard et les oreilles étonnés des spectateurs qui (re)découvrent ces endroits.
Fabriquant ici et là des images dépaysantes, notre esthétique sonore fait fi des conventions pour libérer le piano de sa contrainte de poids et de sa pesanteur sociale. Cassant le cadre du concert classique, nos pianos permettent la redécouverte d'un art, pour ressentir autrement la musique et fédérer autour d'elle le plus grand nombre. En proposant notre univers dans des lieux qui nous inspirent, nous invitons les habitants à construire ensemble les spectacles.

UNE AVENTURE HUMAINE empreinte de partage et de poésie

Portés par la réussite humaine et artistique des précédentes tournées, amoureux des espaces scénographiques naturels, nous sommes soudés par l'aventure partagée, la joie de jouer et accueillir par tous les vents. C'est depuis les Hautes-Alpes que Le pianO du lac, concepteur d'étonnants pianos (piano flottant, pianococktail, piano manège, piano massage, pianomatographe, piano perché...) coordonne ce périple grâce à une équipe de 50 complices artistes, techniciens et administrateurs.

UNE COMPAGNIE aux univers éclectiques

Chaque musicien prenant part à l'aventure apporte avec lui son savoir-faire et sa sensibilité particulière. Divers horizons se conjuguent là, à la croisée des pianos. Les idées neuves fourmillent et s'entremêlent. Tous repartent alors sur les routes enivrées de nouvelles couleurs issues de ce métissage.
Chaque spectacle invite à voyager dans son univers bien particulier et pourtant, ensemble, ils créent l'empreinte originale du pianO du lac.

Spectacle "2 Systèmes solaires" Piano du lac 2021 credit Lucie Bauchot

2022 SUR LES FLOTS !

6 spectacles à découvrir de juin à septembre

BÈTCHÈTE

"Itinérance septentrionale"

Du 7 juin au 24 juillet 2022

NAVIGUEZ LÉGER

"Chansons aquatiques suspendues"

Du 17 juin au 31 juillet 2022

SWING AND SWIM

"Jazz écumé"

Du 14 juin au 1er juillet 2022

FRAMBOISE ET CAETERA

"Femmes en chansons et rimes intimes"

Du 2 août au 17 septembre 2022

2 SYSTÈMES SOLAIRES

"Pour chanteuse et petit orchestre flottant"

Du 18 juillet au 11 septembre 2022

IDÓNEAS | Espagne

"en el caminO del agua"

Du 3 août au 11 septembre 2022

Consultez les dossiers de presse de chaque spectacle sur www.pianodulac.eu

ZOOM SUR... "IDÓNEAS"

En el camin0 del agua

Ce duo à la relation tendre et espiègle navigue entre mélodie lyrique et chanson populaire. Leur répertoire franco-espagnol fait place également aux compositions de Violette, arrangées pour deux voix. Le spectacle se teinte alors d'une couleur classico-déjantée, laissant résonner l'image du piano flottant dans son plus simple appareil...

Tableaux poétiques, chorégraphies flottantes et jeux d'eau sont de la partie. Le duo se mue même en trio, lorsque la plongeuse prend d'assaut l'embarcation avec ses pas de flamenco. Une exploration des éléments rythmée jusqu'au bout, avec humour et amour !

©etienne renzo

DU 3 AOÛT AU 11 SEPTEMBRE 2022

Spectacle avec : Violette Prevost (piano), Claire Grupallo (chanson et contrebasse), Myriam Grupallo (danse et femme-grenouille), Asgeir Sundan (régie, sonorisation) y Alba Miranda (accueil public)

Avec quel piano ? Le redonda-pian0

©etienne renzo

©etienne renzo

"IDÓNEAS"

Itinéraire prévisionnel

AVANT-PREMIÈRE en co-production avec LA VOLIÈRE

du 21 au 22 mai à 19h > Plan d'eau du Riou - GARDE-COLOMBE (05)

DU 3 AOÛT AU 11 DE SEPTEMBRE 2022 EN ESPAGNE

Dates avec billetterie volontaire - Prix conseillé 12€

le 3 et le 4 août à 20h > Playa Fluvial Do Val, Mondariz, Pontevedra

du 5 au 7 août à 20h > Lago de Castiñeiras, Marín-Vilaboa, Pontevedra

le 9 et le 10 août à 20h > Playa fluvial de Cacabelos, El Bierzo, León

le 11 et le 12 août à 20h > Lago Carucedo zona de baño, El Bierzo, León

le 13 et le 14 août à 20h > Azud del río Órbigo, Santa Marina del Rey, León

le 16 et le 17 août à 20h > Puerto de Viavélez

le 18 et le 19 août à 20h > Puerto El Puntal, Villaviciosa, Asturias

le 20 et le 21 août à 20h > Desembocadura del río Bedón, Naves de Llanes, Asturias

le 24 et le 25 août à 19h > Casa de las mareas, Marisma de Joyel, Soano

le 26 et le 28 août à 19h > Embalse de Alloz, Escuela Navarra de Vela - Camping Aritzaleku, Lerate

du 30 août au 4 septembre à 20h > Parque provincial de Landa, Arrazua-Ubarrundia

le 6 et le 7 septembreà 19h > Embalse de la Estanca (Camping de la Estanca)

le 8 et le 9 septembreà 19h > Llac de Sant Llorenc de Montgai, Lleida

le 10 et le 11 septembreà 19h > Parc de la Séquia, Llac de l'Agulla, Barcelona

"IDÓNEAS"

Interview Violette Prevost

Comment t'es venue l'idée de ce nouveau spectacle flottant ?

Violette Prevost : Après trois années de tournée en Espagne avec différents artistes, m'a été offerte l'occasion de réaliser un spectacle complètement neuf, dont nous pourrions penser la scénographie depuis la réalisation du piano flottant jusqu'à l'écriture du répertoire et sa mise en mouvement. J'ai sauté sur l'occasion, embrigadant ma complice de longue date, la chanteuse lyrique Claire Grupallo, dans cette aventure que nous voulons élémentaire et féminine. Ode à la flotte et à ses corolaires, à l'ici et maintenant, à la force de l'amitié musicale, à la culture espagnole... Pour ce faire, nous avons convié une plongeuse qui sera notre guide aquatique, Myriam Grupallo, dont les compétences de mise en mouvement seront sublimées par son talent de danseuse flamenco. Une pianiste et deux soeurs dont le patronyme laisse à penser que ce spectacle ne pouvait qu'exister. Tout cela ne pourrait être possible sans notre allié au son et la construction, Asgeir Sundan, qui constitue l'écrin de cette boîte à musique. Et à tous les rêveurs acharnés qui font le quotidien du pianO du lac.

Nous disposons d'humanités fracassantes et d'instruments d'expression puissants.... composons, interprétons, entremêlons, interpelons, dansons, chantons... à nous de jouer !!

Quelles sont les nouveautés par rapport à tes précédentes tournées avec le pianO du lac ?

Violette Prevost : Chaque année, on rajoute un chiffre à notre compteur. Tentons de transformer nos berges en rivages, grandissons pour vieillir plus beaux, nulle année ne se ressemble.

Vous jouez sur le tout nouveau redonda-pianO quelle est pour toi sa particularité ?

Violette Prevost : Il va sortir de l'oeuf en 2022. Le piano sera boisé, amarré sur cette plateforme ronde, cet ilot sera notre esquif. Rond. Rotatif. Planétaire. Cellulaire. Matières primaires.

Que préfères-tu dans le fait de jouer sur l'eau ? Que représente pour toi cette aventure flottante ?

Violette Prevost : Être en prise avec le temps. Le temps qu'il fait, le temps qu'il faut, le temps qui filtre à travers les rayons du soleil qui décline. Jouer dehors c'est exister pleinement dans l'espace-temps. Jouer en flottant c'est être attentif au mouvement de l'univers. Chaque seconde est unique. On clapote, on clabaude, on tangue, on échoue, on éclabousse... on écoute tout.

"IDÓNEAS"
Biographies

VIOLETTE PREVOST ~ pianiste

@Morony Blanca

Après des études musicales classiques, Violette multiplie les expériences et rencontres musicales, elle combine peu à peu le piano, son instrument de prédilection, avec le théâtre, les arts de la rue. Depuis quelques temps elle se lance dans l'écriture, la composition, la direction musicale. Pianiste accompagnateur de conservatoire, artiste dans différentes compagnies, son parcours pluriel la pousse sur l'eau.

Claire Grupallo ~ chanteuse lyrique

@Mireia Cabrero

Passionnée de musique classique et de chant lyrique, chanteuse à l'orchestre national des pays de la Loire, elle prend vite ses marques dans le monde de la musique alternative, la fusion des styles entre musique et comédie, lyrique et burlesque. Elle collabore avec Violette depuis plusieurs années, ce spectacle est sa première participation officielle à une création du pianO du lac.

©Ramon Meneses

TARIFS

BILLETTERIE VOLONTAIRE

Une politique tarifaire ouverte à tous pour rassembler tous les publics

Le pianO du lac est un projet autofinancé, le spectacle ne peut exister sans votre participation.
- Vous pouvez donner plus pour soutenir le projet et son équipe.
- Vous pouvez donner moins si vous avez un petit budget. Soyez les bienvenus !

Prix conseillé 12€ & prix de soutien 18€*

* sauf certains tarifs spécifiques ou gratuité exceptionnelle, indiqués sur notre site

RÉSERVATION EN LIGNE FORTEMENT CONSEILLÉE sur www.pianodulac.eu

Attention, le nombre de places est limité et pourra être réduit en fonction des règles sanitaires en vigueur le jour de la représentation

INFOS PRATIQUES

DES SPECTACLES TOUT PUBLIC POUR UN MOMENT MAGIQUE À PARTAGER AU FIL DE L'EAU

Concert en soirée à 19h (sauf mention particulière, indiquée sur notre site)
Accès sur site & ouverture billetterie 30 minutes avant le spectacle

Placement libre dans le respect des règles sanitaires
Pensez à amener votre « kit confort » (petit siège, coussin...)

N'hésitez pas à venir avec votre pique-nique !

En cas de petite pluie, le concert est maintenu grâce à notre piano imperméable. À vos parapluies !

Gestes protecteurs et jauge adaptée en fonction des règles sanitaires en vigueur le jour de la représentation

La saison 2021 : en quelques chiffres

5 nouveaux spectacles flottants avec la création d'un nouveau portique acrobatique, un pedalOpiano et de nouvelles barges flottantes !

5 itinéraires différents en **France**, en **Espagne** et ponctuellement en **Belgique**

110 lacs où ont vibrés les notes d'un piano flottant

130 Comités d'accueil (Communes, Communautés de communes, parcs naturels, associations, quinguettes) qui ont permis d'imaginer ensemble cette itinérance musicale et d'organiser notre venue

222 représentations (& quelques rares annulations à cause d'orages...) de juin à septembre

43 659 spectateurs. On ne compte pas ceux arrivés en kayak, les invités ou la famille...

30 artistes et techniciens sur les routes, une équipe de choc assurant la production

2 SYSTÈMES SOLAIRES
pour chanteuse et petit orchestre flottant

CANAL WOUTERS
Itinérance septentrionale le long de la Sambre & Canal de la Sambre à l'Oise

PAGAILLE NAVALE
Spectacle musical acrobatique et clownesque sur l'eau

SABIR
Goquette flottante

PEDALOPIANO
Tournée espagnole

INTERVIEW AVEC VOEL

Direction artistique du pianO du lac & création des pianos flottants

Comment avez-vous eu l'idée de pianO du lac ? Pourquoi vous produisez-vous sur l'eau ?

Je baladais mon piano sur roues le long des routes, des rues, en haut des montagnes puis au bord de l'eau, sur la plage,... Il a suffit de le pousser un peu plus loin, sur l'eau pour découvrir une salle de concert magique, une scène sous les étoiles, infinie, qui puisse accueillir les baigneurs et les mélomanes, les enfants et leurs châteaux de sable, les nageurs expérimentés et les mélomanes de passage. Le piano sur l'eau est une nouvelle manière d'écouter la musique.

Combien de pianos flottants existe-t-il ? Quelles sont leurs particularités ?

Le pianO-bulle qui glisse littéralement sur l'eau, le C5 qui navigue à fleur d'eau, le clavier à 10cm au dessus de l'eau, le cata-piano pour descendre dans le courant, le PedalopianO pour pédaler sur les flots, le pianOmaran ou piano des mers pour traverser l'Atlantique... L'orchestre des pianos flottants bientôt réuni !

Cet été, le public pourra profiter de 6 spectacles différents. Comment la programmation est-elle conçue ?

Ce sont des rencontres, des artistes croisés sur les lacs, au détours des spectacles qui se sentent bien dans cette manière de tourner, en itinérance, en caravane, par petits sauts de puce entre chaque lac.

Depuis ses débuts, le pianO du lac fonctionne avec une billetterie volontaire... pourquoi ?

C'est une manière de financer nos spectacles et d'ouvrir à un vrai tout public. Chacun est libre de venir même s'il a un petit budget ou une famille nombreuse par exemple, l'idée est de pouvoir fixer un tarif en fonction de ses moyens. On peut donc mettre moins que le prix conseillé de 12€... mais on peut aussi mettre plus ! C'est une manière d'encourager l'équipe et de soutenir nos activités... et de nombreux spectateurs jouent le jeu chaque année. Merci à eux !

Qui sont les membres de piano du lac ? Quels sont leurs rôles ?

Nous sommes une équipe d'artistes et de techniciens, soudés par l'aventure partagée et la joie de jouer par tous les vents. Une « équipe permanente » œuvre à l'année pour construire les tournées et trouver les lacs où jouer ; et une équipe travaille à l'atelier dans les Hautes-Alpes pour la fabrication, la rénovation et l'entretien des pianos. Durant l'été, différents spectacles partent de lacs en lacs, chacun avec un piano flottant. Chaque spectacle est proposé par une équipe artistique et technique différente, composée de pianistes bien sûr, mais aussi de violoncelliste, clown, violoniste, trompettiste, chanteur, etc.... c'est très varié !

Que préférez-vous quand vous jouez sur l'eau ? Qu'est-ce qui est le plus difficile ?

Créer une salle de concert en milieu naturel est une gageure : acclimater les instruments, sonoriser un espace libre, lutter ou apprivoiser le vent, la pluie, l'orage, les grenouilles et le cri d'un enfant, c'est jouer avec les éléments, poser sa musique dans la nature et dans le lieu et faire chaque jour un concert différent. Nous avons 1000 lacs que nous préférons, le meilleur est toujours le prochain.

--- Propos de Voël

le piano du lac

ESPAGNE : ASSOCIATION LA XATA LA RIFA

MONICA / monica@lavoliere.net/+34 653 95 43 37

HELENA / helena@lavoliere.net/+34 664 69 02 70

DIFFUSION FRANCE

Baptiste / baptiste@lavoliere.net / 06 62 75 80 94

PRESSE FRANCE

Maria / maria@lavoliere.net / 07 76 33 93 88

WWW.PIANODULAC.EU

Illustration 2021 © Ophélie Labrosse Zeiss